

西安铁路职业技术学院

关于举办第七届多媒体课件大赛的通知

各系部处室：

为促进课件、微课等优质教学资源建设与应用，提升我院教师信息化教学水平，实现信息技术与职业教育的深度融合，学院决定举办第七届多媒体课件大赛。请各系部做好相应安排，组织教师参加本次比赛。现将大赛具体事项通知如下：

一、参赛对象

全院在编在岗的专兼职任课教师、实训实验室、机房指导教师及教学管理人员。

二、时间安排

作品征集时间：5月3日—9月5日

三、比赛项目及要求

（一）多媒体课件赛项

1. 课件内容广度不限，针对相对完整的章节、课次、知识点或学习单元，表现完整准确的教学内容，符合教学规律，渗透教学思想，体现教学方法，反映教学过程，方便教学应用。

2. 课程作品须提交可执行程序及配套教学设计（1个课件对应1个教学设计）。

3. 课件教学设计应完整，简要说明教学对象、教学目标、教学方法、媒体资源、总结反思等，并重点说明课件的设计理念、制作技术、应用方法及效果，提交格式为 WORD 文档。

4. 课件不限使用软件和制作工具，不限风格形式，鼓励开发跨平台、多终端应用的多媒体课件。

5. Power Point 课件应在遵循基本开发原则基础上，在技术性、艺术性、教学效果上要有突破、有创新、有特色，建议打包后提交。

6. 课件应具有一定的应用效果，能实现助教、助学、仿真实训、练习、考核测验等功能，明显改进教学或实训效果。

7. 参赛课件应由参赛教师自主研制或参与研制，版权明确，鼓励团队合作，多方参与，可以个人或团体的名义参赛，团体成员不超过 5 人。

（二）微课赛项

1. 微课作品的题目新颖，能吸引人眼球，调动学生学习积极性。
2. 微课内容短小，选取合理，可有效解决教学中的问题，选择教学中的重难点等进行设计。
3. 微课教学设计要反映教师教学思想、设计思路和教学特色；教学设计应完整，包括教学对象分析、教学目标、教学方法策略、媒体和资源应用、教学过程和总结反思等；教学设计文件提交格式为 WORD 文档。
4. 微课视频制作上可大胆创新、自由发挥，要充分利用信息技术软件、工具的功能，视频表现形式上要有新意、有创意；视频应清晰稳定、构图合理、声音清楚，能较全面反映教学情境，充分展示教师良好教学风貌；视频片头应显示标题、作者和单位，主要教学环节有字幕提示；微课视频提交格式为 FLV，时长为 8~15 分钟，容量不超过 40Mb。
5. 教师讲解语言应通俗易懂、深入浅出、表述准确、详略得当、精炼透彻。视频中限 1 名教师讲课，鼓励 3-5 人的教研团体参赛。
6. 配套教学资料内容须准确无误。配套多媒体课件不限工具，不限形式，只要求围绕教学目标，反映主要教学内容，与教学视频合理搭配。其它辅助材料如练习、测试、评价、素材等资料打包提交。

（三）网络课程赛项

1. 参赛网络课程须针对一门课程进行开发，已经用于我院教学实践并在校内或公共网络开放共享。
2. 按照学院课程标准组织课程结构，课程教学资源网络化程度不低于全部内容的 30%。
3. 参赛网络课程开发平台及应用终端不限。可基于学院网络教学平台开发，也可自行开发，或借鉴开源免费平台或终端。自行开发的网络课程应具有开放、稳定的访问地址和方式。
4. 基于学院网络教学平台开发的网络课程须提交网址、说明文档、五分钟录屏演示录像。
5. 自行开发的课程网站须提交网站源代码、网址、说明文档、五分钟录屏演示录像。
6. 基于云端开放平台或终端建设的网络课程须提交应用方式说明（如网址、二维码、APP 等）、课程介绍文档、五分钟录屏演示录像。

7. 参赛网络课程应具有丰富的多媒体教学资源,包含教学课件、学习指导、电子教材、图文音像素材、试题试卷等资源,并实现了校内或社会共享,资源原创率在 50%以上,版权明晰。

8. 参赛网络课程具有一定的应用效果,在教师课堂教学、学生自主学习、辅助实习实训、评价考核、互动交流方面体现了应用效果,学生参与度高,课程访问量大。

9. 参赛作品应是我院教师自主建设或参与建设应用的网络课程,鼓励产教融合、校企合作、多方参与,鼓励使用移动云平台开展教学应用。可以个人、团体的名义报名。以团体名义报名的,须由我院在职教师为第一完成人,企业人员可作为团队成员,成员不超过 5 人。

四、参赛办法

(一) 每位教师可参加多项比赛,每个赛项限报 1 个作品。

(二) 已参加过往届比赛并获得奖项的作品不再参加本届比赛。

(三) 参赛作品以电子邮件形式提交,需在邮件标题注明作品名称和作者姓名。

(四) 提交的电子版材料均须查杀病毒,以免影响比赛。

(五) 参赛作品必须为原创作品,资料引用应注明出处,具有自主版权,不得使用抄袭仿制、破解、盗版的作品。如组委会审查后发现以上行为,将按照《西安铁路职业技术学院学术道德与学术行为规范》(试行)相关规定严肃处理。

(六) 大赛结束后,大赛组委会将所有获奖作品通过学院资源中心 <http://eol.xatzzy.cn/mocresource> 网站,在“专题库-信息化教学成果”中向全院公开推荐,共享大赛成果。

五、评审办法

(一) 各赛项单独评审,评分标准见附件。

(二) 各赛项作品征集结束后,将组织有关专家进行初评和现场评审。

(三) 初评合格的作品将举行现场演示评选。参赛教师现场展示参赛作品,并对参赛作品的设计思路、开发及制作方法、创新点、作用和效果进行讲解,评委对参赛作品进行现场评审。

六、奖励办法

(一) 奖项设置

1. 个人奖：按比赛项目分别设置一等奖、二等奖、三等奖，并视情况设若干单项奖，分别予以奖励。

2. 优秀组织奖：面向组织参赛的系部、处室，根据比赛组织情况，评选优秀组织奖，予以奖励。

(二) 学院将对获奖个人和组织颁发荣誉证书并给予表彰与奖励，获奖情况记入教师个人业务档案，作为评优、职称晋升等的参考条件。

(三) 择优推荐获奖作品参加全国多媒体课件大赛、全国高校教师微课教学比赛、全国职业院校信息化教学大赛等比赛。对获得上级奖励的作品，学院按有关规定给予配套奖励。

(四) 参加优秀网络课程评比并获奖的课程，在今后申报建设各级精品开放课程时将优先考虑并推荐。

七、大赛组织机构

(一) 组委会

组 长：邓耀斌

副组长：黄小明、滕勇

委 员：徐小勇、赵景民、韩买良、孙津平、张刚毅、李益民、代礼前、王秀丽、孙明魁、景延鹏

(二) 工作组

组 长：黄小明

副组长：张颖怡

组 员：闫丽芳、李祥

(三) 技术支持：

参赛信息及技术支持可登录学院课件网 <http://kjds.xatzy.com> 获取。

联系人：张颖怡 13709288606 闫丽芳 13572564637 李祥 18717308464

作品提交邮箱：xatzy_kjds@163.com

八、有关要求

(一) 各系部要及时将竞赛通知至教师，并积极组织教师参赛，做好赛程安排。

(二) 竞赛中，要坚持“公开、公平、公正”原则，坚持竞赛程序，确保优

秀作品和优秀个人脱颖而出。

- 附件：1.第七届多媒体课件大赛（多媒体课件赛项）评审标准
2.第七届多媒体课件大赛（微课赛项）评审标准
3.第七届多媒体课件大赛（网络课程赛项）评审标准

西安铁路职业技术学院

2016年4月22日

附件 1:

第七届多媒体课件大赛（多媒体课件赛项）评审标准

一级指标 (分值)	二级指标 (分 值)	三级指标 (分 值)	指标说明
教学内容 (20)	科学性规范性 (10)	科学性 (5)	教学内容正确, 具有时效性、前瞻性; 无科学错误、政治性错误; 无错误导向 (注: 出现严重科学错误取消参赛资格)
		规范性 (5)	文字、符号、单位和公式符合国家标准, 符合出版规范, 无侵犯著作权行为
	知识体系 (10)	知识覆盖 (5)	在课件标定范围内知识内容范围完整, 知识体系结构合理
		逻辑结构 (5)	逻辑结构清晰, 层次性强, 具有内聚性
教学设计 (40)	教学理念及设计 (20)	教育理念 (10)	充分发挥教师主导、学生主体的作用, 注重培养学生解决问题、创新和批判能力
		目标设计 (5)	教学目标清晰、定位准确、表述规范, 适应于相应认知水平的学生
		内容设计 (5)	重点难点突出, 启发引导性强, 符合认知规律, 有利于激发学生主动学习
	教学策略与评价 (20)	教学交互 (5)	较好的人机交互, 有教师和学生、学生和学生的交互、讨论
		活动设计 (5)	根据学习内容设计研究性或探究性实践问题, 培养学生创新精神与实践能力
		资源形式与引用 (5)	有和教学内容配合的各种资料、学习辅助材料或资源链接, 引用的资源形式新颖
		学习评价 (5)	有对习题的评判或学生自主学习效果的评价
技术性(25)	运行状况 (10)	运行环境 (5)	运行可靠, 没有“死机”现象, 没有导航、链接错误, 容错性好, 尽可能兼容各种运行平台
		操作情况 (5)	操作方便、灵活, 交互性强, 启动时间、链接转换时间短
	设计效果 (15)	软件使用 (5)	采用了和教学内容及设计相适应的软件, 或自行设计了适合于课件制作的软件
		设计水平 (5)	设计工作量大, 软件应用有较高的技术水平, 用户环境友好, 使用可靠、安全, 素材资源符合相关技术规范
		媒体应用 (5)	合理使用多媒体技术, 技术表现符合多媒体认知的基本原理
艺术性(15)	界面设计 (7)	界面效果 (3)	界面布局合理、新颖、活泼、有创意, 整体风格统一, 导航清晰简捷
		美工效果 (4)	色彩搭配协调, 视觉效果好, 符合视觉心理
	媒体效果 (8)	媒体选择 (4)	文字、图片、音、视频、动画切合教学主题, 和谐协调, 配合适当
		媒体设计 (4)	各种媒体制作精细, 吸引力强, 激发学习兴趣

附件 2:

第七届多媒体课件大赛（微课赛项）评审标准

一级指标(分值)	二级指标(分值)	指标说明
作品规范 (10)	材料完整(4)	材料包含微课视频、教学设计方案、微课录制中使用的辅助扩展资料、课件、习题等
	技术规范(6)	视频长度 8-10 分钟；视频图像清晰稳定、声音清楚，构图合理；主要教学环节配有字幕；文字、符号、单位和公式符合国家标准；方便学习者选择停止和继续播放等
教学设计 (30)	选题(4)	所选主题紧紧围绕一个主要知识点或主要教学问题，适合以微课的形式展现；有助于学生事先学习或理解、巩固或扩展所学课程内容
	教学目标(4)	教学目标正确、明确、具体，教学思路清晰；能够解决教学内容中的难点、重点、个性化教学等问题，提高教学效率
	教学内容(7)	教学内容适当、准确，无科学性、政策性错误，能理论联系实际，反映社会和学科发展，能确保教学目标的实现
	学习者(5)	微课教学目标和教学内容适合学习者的年龄和认知发展水平；根据学习者个性差异有相应处理
	教学策略(10)	教学顺序、教学活动安排、媒体的选择等适合确定的教学目标、教学内容和学习者特征
教学实施 (25)	教学呈现(15)	教学导入简短顺畅，促进学生回忆先前知识经验；新内容的呈现能激发学生学习的动机；教学具有启发性，指导性，有助于学生建构或巩固知识，形成能力，建立态度
	教学语言、节奏或教态(10)	如有声音，普通话讲解，语言清晰生动，表达能力强；如有教师出现，仪表得当，教态亲切自然大方，展现良好教学风貌；教学节奏适合学生的学习，具有较强感染力
技术实现 (30)	操作与传播展示(15)	便于教学演示操作，能够通过网络便捷传播，具有较强的通用性，易于被学习者在各种技术环境下观看（兼容 PC、手机和平板电脑等）
	教学视频制作(15)	选用的制作软件适当，编辑制作准确，符合通常教学和学习环境的使用；视频播放格式兼容性好，主要采用高清、标清标准；文件量适度
教学效果(5)	应用推广(5)	有良好应用效果，受到学习者的普遍欢迎，具有在相关专业或学科上推广的价值

附件 3:

第七届多媒体课件大赛（网络课程赛项）评审标准

评比指标	评比要素
基本要求 (20分)	1. 基本信息全面 (5分) : 课程介绍、教师信息、课程标准、课时安排、学习引导、参考资料、课程建设规划等基本信息介绍全面,能反应课程全貌。
	2. 课程组织结构清晰 (5分) : 课程栏目设置科学、合理、清晰,便于学习了解知识内容结构及功能模块。
	3. 课程设计详细 (5分) : 充分考虑学生、教师 and 不同用户的学习需求,有明确的课程标准和教学目标要求,课程知识粒度划分合理。
	4. 界面友好 (5分) : 课程版式规范,界面设计合理,媒体效果有感染力,链接准确,导航清晰。
教学资源建设及应用 (40)	1. 教学资源数量多 (10分) : 提供与知识点相关的丰富的课程教学资源,覆盖教学内容全面。
	2. 教学资源制作规范 (5分) : 文本、图形、音频、视频等材料符合技术规范,质量高,能自适应显示终端分辨率,无语法错误,无排版格式错误。
	3. 教学资源表现形式多样 (10分) : 包括电子教材或教案、网络或多媒体课件、课程录像、试题试卷、案例、图片、模拟操作、相关网站链接等资源。
	4. 原创性资源比例较高 (10分) : 有自主知识产权的原创性教学资源,如出版的教材、自制课件、论文等。
	5. 教学资源被有效使用 (5分) : 教学资源被学生或教师多次引用并下载。
有效交互及应用 (30分)	1. 良好的学习引导 (5分) : 有适合学习者特征的引导材料,帮助学生学习。
	2. 课程沟通及时 (5分) : 及时按照教学需要利用课程通知、邮箱、问卷等工具起到沟通练习作用。
	3. 辅助课堂练习、评测 (10分) : 支持并使用了在线练习、作业和综合测验,并及时批阅反馈。
	4. 辅助教师个性化辅导 (10分) : 设置了专门的疑难解答模块,有足够的学生参与,学生的提问能得到及时的回答,更新频率较高。
特色与创新 (10分)	1. 课程特色明显 (5分) : 能够根据课程特点进行创新性的教学设计,如工学结合、竞赛园地、技能鉴定、考工课堂、服务社区等,体现实践性、职业性,职教特色明显。
	2. 课程具有开放性和前沿性 (5分) : 引入或引进先进教学内容,体现学科前沿。